


HELMUT "JOE" SACHSE

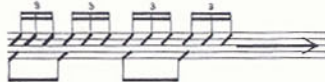
GRAFFITI? NEIN, SIOUX

ERLÄUTERUNG DER
GRAPHISCHEN SYMBOLE:


 WEITERFÜHRUNG
DER CHARAKTERISTIK

 HAMMERTÉCHNIK
IN TRIOLEN

 AUSWEITUNG DER
RHYTHMIK UND HARMONIK

 FORTFÜHRUNG
DER POLYRHYTHMIK

 INTENSIVE TONFOLGE
MIT PAUSEN

 STEIGERUNG
BIS THEMAEBENE

 FREIE SCHLUSSKADENZ MIT
STEIGERUNG VON TIEFEN AUF
HOHE TÖNE UND VERHARREN
AUF DIESEN.

